

## RESULTADO DOS RECURSOS - CHAMADA BICC 01/2024

NOME DOS PROPONENTES	NOME DOS PROJETOS	SITUAÇÃO	NOTA ANTERIOR	NOTA APÓS RECURSO
ANA ALICE PEREIRA GALDINO	Festival de Cinema Negro GEPARWOOD: Vida e Obra de Guitinho da Xambá	INDEFERIDO	7,5	7,5
CLAUDIA ALEXSANDRA DA SILVA	Mangue Virado	DEFERIDO	6,6	7,35
ELISA GABRIELLY DOS SANTOS SILVA	AKÉ: LITERATURA E CULTURA YORUBÁ NAS REDES	INDEFERIDO	7,57	7,57
GENI DE ARAÚJO CASTRO	Vira Homem, Vira Lobisomem: Uma Reinvenção da Identidade Humana	DEFERIDO	6,6	8,05
JEFFERSON FERREIRA GOMES	RECIFE, SOB MINHA LENTE E EMOCÃO: SINERGISMO ENTRE A FOTOGRAFIA E A POESIA PARA RETRATAR A CULTURA POPULAR DA CAPITAL PERNAMBUCANA	INDEFERIDO	7,7	7,7
JESSYCA RAFAELY SOARES DA SILVA	Educação Patrimonial: Identidade e Memória das Escolas Públicas de Níveis Fundamental e Médio da Área Urbana do Município de Caruaru	INDEFERIDO	7,9	7,9
JIN SOOK SOUSA	Raízes do Mhndo: explorando a diversidade cultural por meio de contos e fábulas.	INDEFERIDO	7,3	7,3
KAROLYNE SANTIAGO FARIAS	Inventário botânico afetivo	DEFERIDO	6,87	7,95
LUANA ALVES FERREIRA SILVA	Desvendando a Matemática através dos Quadrinhos: uma jornada visual e didática	INDEFERIDO	6,87	6,87
MARCONE MALAQUIAS ALVES JÚNIOR	Oratório para defenestrar: Um ode às compreensões de gênero-dissidência na internet e na pós contemporaneidade.	DEFERIDO	6,82	8,15
MÁRIO LUIZ DO NASCIMENTO JÚNIOR	Recife: Entre Memórias e Transformações	INDEFERIDO	7,9	7,9