

Área Temática: Educação  
Edital: 2013-03-PROEXT-PIBEX-GRANDE RECIFE

## Compreensão e Produção Textual em Língua Espanhola

Unidade: CAC (Centro de Artes e Comunicação)

Coordenador(a): Juan Pablo Martín Rodrigues - Docente

Email: jpabloburgos@yahoo.es

### Objetivos.

Objetivo geral: Trabalhar a compreensão e produção textual levando em consideração os aspectos interculturais no ensino de língua espanhola.

Objetivos específicos:

- 1 - Identificar língua como atividade sócio-interativa enfatizando a questão da interculturalidade;
- 2 - Definir texto como evento comunicativo a apresentar os critérios de textualização;
- 3 - Tratar a compreensão levando em consideração a atividade inferencial;
- 4 - Definir, diferenciar e classificar tipos e gêneros textuais;
- 5 - Elaborar um texto escrito de acordo com os critérios apresentados.

### Resumo

Diante da atual defasagem da educação regular, este projeto tem como objetivo levar às escolas públicas oficinas que atuem como suporte no âmbito da produção e compreensão textual. Dessa forma, visando estudantes do ensino médio da rede pública estadual e municipal do Recife, espera-se atrair um alunado quantitativo, em uma ação conjunta com as instituições de ensino, com propósito de capacitá-los para os exames aos quais são submetidos nos anos finais do ensino regular. Com isto, se partirá para a aplicação de conteúdos culturais da língua espanhola para aproximar o estudante do seu contexto latino, conforme as orientações da Carta Cultural Ibero-Americana (2006) e dos Parâmetros Curriculares Nacionais - Língua Estrangeira (1998). Pois, em consonância com Marcuschi (2008), tomamos a linguagem como um meio de interação social e cultural, e como tal, desenvolveremos nas oficinas competências escritas, orais e interculturais (MENDES, 2007), que levem o aluno a ser um sujeito crítico, socioculturalmente efetivo.