



## 6ª REUNIÃO ORDINÁRIA EM 2019 DO NÚCLEO DE DESIGN E COMUNICAÇÃO DO CENTRO ACADÊMICO DO AGRESTE. REALIZADA EM 09.08.2019

1 Aos nove dias do mês de agosto de dois mil e dezenove, na sala P2 do bloco 27, nas  
2 instalações do Centro Acadêmico do Agreste, às 14h10min, realizou-se a 6ª Reunião  
3 Ordinária - 2019 do Núcleo de Design e Comunicação (NDC) do Centro Acadêmico  
4 do Agreste, a qual foi presidida pela Profa. Maria de Fátima Waechter Finizola  
5 Santana, Coordenadora do NDC, e secretariada por Divane Oliveira de Moura Silva,  
6 secretária do NDC. A reunião foi iniciada seguindo a pauta previamente  
7 estabelecida. **1ª Parte - Expediente. 1.01. Apreciação do quadro de frequência**  
8 **dos membros.** Estiveram presentes: Amilcar Almeida Bezerra, Ana Beatriz Nunes  
9 da Silva, Andréa Barbosa Camargo, Antônio Luís de Oliveira Filho, Bruno Xavier da  
10 Silva Barros, Camila Brito de Vasconcelos, Charles Ricardo Leite da Silva, Daniela  
11 Nery Bracchi, Danielle Silva Simões Borgiani, Danilo Émmerson Nascimento Silva,  
12 Diego Gouveia Moreira, Eduardo Cesar Maia Ferreira Filho, Fabiana Moraes da Silva,  
13 Fábio Caparica de Luna, Geni Pereira dos Santos, Germannya D’Garcia de Araújo  
14 Silva, Giovana Borges Mesquita, Glenda Gomes Cabral, Gustavo Alves Alonso  
15 Ferreira, Iomana Rocha de Araújo Silva, Iracema Tatiana Ribeiro Leite, Izabela  
16 Domingues da Silva, Juliana Andrade Leitão, Lourival Lopes Costa Filho, Luciana  
17 Lopes Freire, Marcela Fernanda de C. G. F. Bezerra, Marcelo Machado Martins,  
18 Marcos Buccini Pio Ribeiro, Mário de Faria Carvalho, Nara Oliveira de Lima Rocha,  
19 Renata Garcia Wanderley, Ricardo Oliveira da Cunha Lima, Rodrigo Miranda  
20 Barbosa, Rosângela Vieira de Souza, Rosimeri Franck Pichler, Sheila Borges de  
21 Oliveira, Silvio Diniz de Lourenço Junior, Sophia de Oliveira Costa e Silva, Tércia  
22 Valfridia Lima Nunes e Verônica Emilia Campos Freire. **1.02. Aprovação da ata**  
23 **nº05/2018.** Trata-se da ata da 5ª reunião ordinária ocorrida em 18/06/19.  
24 **Decisão:** Aprovada por unanimidade. **1.03. Informes. 1.03.01 - Núcleo.** A Profa  
25 Maria de Fátima Santana explanou sobre: (i) 4ª Fenagreste; (ii) Contribuições para  
26 Resolução de Atividades Docentes; (iii) Boas-vindas à Profa. Substituta Ana Helena  
27 Soares Cavalcanti. Na continuidade, a Profa. Maria de Fátima Santana franqueou a  
28 palavra à Profa. Germannya Silva que repassou informações da PROPLAN sobre o  
29 cenário econômico atual da UFPE e impactos do contingenciamento de recursos  
30 realizado pelo governo federal. **1.03.2. Bacharelado em Comunicação Social.** O  
31 prof. Diego Gouveia informou o andamento do processo referente ao Mestrado em  
32 Comunicação Social. **1.03.3. Bacharelado em Design.** A Profa. Danielle Borgiani  
33 informou o retorno do Projeto Pedagógico do Curso para pequenos ajustes. Nesse



34 sentido, informou que o NDE e colegiado já estão trabalhando. Na sequência, a  
35 Profa. Renata Garcia trouxe informes sobre estágio supervisionado. **2ª Parte -**  
36 **Ordem do dia. 2.01. Homologações. AD REFERENDUM 14/2019.** A Prof. Maria de  
37 Fátima Waechter Finizola Santana, Coordenadora do Núcleo de Design e  
38 Comunicação do Centro Acadêmico do Agreste, por orientação da PROEXC e tendo  
39 em vista a necessidade imediata da aprovação do complemento de informações  
40 referentes a relatórios finais de projetos de extensão coordenados pela Profa.  
41 Germannya D’Garcia Araujo Silva, aprova ad referendum do Pleno do Núcleo de  
42 Design e Comunicação o registro: no ponto 2.7.2. da ata da reunião plenária  
43 realizada em 11.10.2018, referente ao relatório final de projeto de extensão -  
44 Grupo Argus\_Caruaru FASE II, a carga horária de 484 horas; e no ponto 2.12.2.3 da  
45 ata da reunião plenária realizada em 09.04.2019, referente ao relatório final de  
46 projeto de extensão - Design Sprint: para o crescimento da Economia Criativa, a  
47 carga horária de 18 horas. Caruaru, 19 de junho de 2019. **Decisão:** Homologado  
48 por unanimidade. **AD REFERENDUM 15/2019.** A Prof. Maria de Fátima Waechter  
49 Finizola Santana, Coordenadora do Núcleo de Design e Comunicação do Centro  
50 Acadêmico do Agreste, tendo em vista a necessidade imediata de aprovação,  
51 aprova **ad referendum** do Pleno do Núcleo de Design e Comunicação a **retificação**  
52 do período de afastamento do Prof. Sílvio Diniz de Lourenço Junior para cursar o  
53 Programa Doutoral em Sistemas Energéticos e Alterações Climáticas da  
54 Universidade de Aveiro em Portugal, aprovado na reunião ordinária do NDC nº 05 -  
55 em 18/06/2019 - sendo esse período de 28/10/19 a 27/10/2020. Caruaru, 28 de  
56 junho de 2019. **Decisão:** Homologado por unanimidade. **AD REFERENDUM 16/2019.**  
57 A Profa. Maria de Fátima Waechter Finizola, Coordenadora do Núcleo de Design e  
58 Comunicação do Centro Acadêmico do Agreste, tendo em vista a necessidade  
59 imediata da aprovação do nome do Prof. Renata Garcia Wanderley - SIAPE 1550000  
60 (Núcleo de Design e Comunicação - CAA), como membro titular interno da Comissão  
61 Setorial de Avaliação de Progressão Funcional do NDC, em substituição ao nome do  
62 Profa. Andréa Fernanda de Santana Costa - SIAPE 1450727 (Núcleo de Design e  
63 Comunicação - CAA), aprova **ad referendum** do Pleno do Núcleo de Design e  
64 Comunicação. Caruaru, 29 julho de 2019. **Decisão:** Homologado por unanimidade.  
65



66 **2.2. Recomposição de Comissão - Pós-graduação em Design.** Apresentaram-se  
67 para recompor a referida comissão: Nara Rocha, Ricardo Lima, Renata Wanderley,  
68 Geni Santos, Rosimeri Pichler e Germannya Araújo **Decisão:** Aprovado por  
69 unanimidade. **2.3. Ajuste da Oferta Curricular 2019.2 - Bacharelado em Design.**  
70 O Colegiado do curso em pauta apresentou ajustes na grade, conforme anexo.  
71 **Decisão:** Aprovado por unanimidade. **2.4. Componentes Ociosos Sig@ -**  
72 **Bacharelado em Design.** A Profa. Daniella Borgiani solicitou homologação da  
73 decisão do colegiado do curso referente à exclusão dos códigos de componentes  
74 curriculares que não fazem parte do projeto pedagógico e que em nenhum  
75 momento foram ofertados, conforme lista anexa. **Decisão:** Homologado por  
76 unanimidade. **2.5. Substituição/Alteração da Coordenação dos Laboratórios.**  
77 **2.5.1. SENDES:** Em substituição ao Prof. Sílvio Diniz, apresenta-se para a função de  
78 coordenador deste laboratório o Prof. Fábio Caparica. O Prof. Danilo Émmerson  
79 permanece como vice-coordenador. **Decisão:** Aprovado por unanimidade. **2.5.2.**  
80 **LABDIER:** O Prof. Danilo Émmerson permanece como coordenador. Na vice-  
81 coordenação, sai o Prof. Sílvio Diniz e apresenta-se para a função o Prof. Antonio  
82 Filho. **Decisão:** Aprovado por unanimidade. **2.5.3. G-COMO:** Em substituição a  
83 Profa. Ana Paula Miranda, apresenta-se para a função de coordenador deste  
84 laboratório o Prof. Marcelo Machado. O Prof. Charles Silva apresenta-se para a  
85 função de vice-coordenador. **Decisão:** Aprovado por unanimidade. **2.5.4. LTA:** A  
86 Profa. Verônica Freire apresenta-se para assumir a função de coordenadora deste  
87 laboratório e o Prof. Fábio Caparica para a função de vice-coordenador.  
88 **Decisão:** Aprovado por unanimidade. **2.6. Substituição da Coordenação Geral de**  
89 **Laboratórios.** Em substituição ao Prof. Sílvio Diniz, apresenta-se para a função o  
90 Prof. Antonio Filho. **Decisão:** Aprovado por unanimidade. **2.7. Regimentos de**  
91 **Laboratórios - Laboratório de Design Inclusivo e Laboratório de Tecnologia**  
92 **Têxtil - Fibras, Fios e Tecidos.** Retirado de pauta para a análise da coordenação  
93 geral de laboratórios. **2.8. Pesquisa e Extensão. 2.8.1. Pesquisa. (i) Título do**  
94 **Projeto:** Observatório da vida-agreste: um estudo sobre as disposições sociais do  
95 cidadão que produz notícia no agreste de Pernambuco. Coordenador do Projeto:  
96 Prof. Sheila Borges de Oliveira. Período de realização: Agosto de 2018 a agosto de  
97 2019. Carga horária: 20 horas semanais. **Decisão:** Aprovado por unanimidade. **(ii)**



98 Relatório Parcial do Projeto de Pesquisa: "A Dimensão Social e Artística do Design  
99 de Ronaldo Fraga: Um Espetáculo Dionisíaco no São Paulo Fashion Week nº 44"  
100 atualização do título: "O ESPÍRITO DO TEMPO REVELADO NO DESIGN DE RONALDO  
101 FRAGA APRESENTADO NO SÃO PAULO FASHION WEEK N44." Coordenador do Projeto:  
102 Profa. Andrea Barbosa Camargo. Período de realização: de set de 2017 a dez de  
103 2020. Carga horária: 8h semanais. **Decisão:** Aprovado por unanimidade. **2.8.2.**  
104 **Extensão: (i) Relatório final de extensão.** Título: RADIONOVELA: LITERATURA NAS  
105 ONDAS DO RÁDIO. Coordenação: Giovana Borges Mesquita. Edital 2018-01-Fluxo  
106 Contínuo - Registro das ações de extensão de 2018. Tipo de ação: Projeto. Período  
107 previsto início e término: 26/02/2018 a 26/12/2018. Recurso Financeiro: Não.  
108 Carga Horária Total da Ação: 200 horas. **Decisão:** Aprovado por unanimidade. **(ii)**  
109 **Relatório final de extensão.** Título: OFICINA / INTRODUÇÃO À SERIGRAFIA.  
110 Coordenação: Maria de Fátima Waechter Finizola Santana. Edital 2018-01-Fluxo  
111 Contínuo - Registro das ações de extensão de 2018. Tipo de ação: Curso. Período  
112 previsto início e término: 20/09/2018 a 30/09/2018. Carga Horária Total da Ação:  
113 12 horas. Período de realização: 27 de setembro de 2018. Carga horária do curso: 4  
114 horas. **Decisão:** Aprovado por unanimidade. Sem mais para o momento foi  
115 encerrada a reunião, às 15h17, pelo que lavrei esta ata que segue assinada por mim  
116 e pela Coordenadora do Núcleo de Design e Comunicação.

Divane Oliveira de Moura Silva - Secretária

Maria de Fátima Waechter Finizola Santana - Presidente do Pleno NDC.

<b>Componentes Curriculares Ociosos – DESIGN-CAA Perfil: DSG001-1</b>	
1	MODA0045 - DESIGN E SOCIEDADE CM
2	MODA0046 - DESIGN E SOCIEDADE DM
3	DIND0118 - DESIGN E SOCIEDADE EP
4	DIND0127 - DESIGN E SOCIEDADE FG
5	MODA0013 - DESIGN E SOCIEDADE FM
6	DIND0119 - DESIGN E SOCIEDADE FP
7	DIND0053 - DESIGN E SOCIEDADE GG
8	MODA0017 - DESIGN E SOCIEDADE GM
9	DIND0049 - DESIGN E SOCIEDADE GP
10	DIND0128 - DESIGN E SOCIEDADE HG
11	MODA0047 - DESIGN E SOCIEDADE HM
12	DIND0120 - DESIGN E SOCIEDADE HP
13	DIND0129 - DESIGN E SOCIEDADE IG
14	MODA0048 - DESIGN E SOCIEDADE IM
15	DIND0121 - DESIGN E SOCIEDADE IP
16	DIND0130 - DESIGN E SOCIEDADE JG
17	MODA0049 - DESIGN E SOCIEDADE JM
18	DIND0131 - DESIGN E SOCIEDADE KG
19	MODA0050 - DESIGN E SOCIEDADE KM
20	DIND0132 - DESIGN E SOCIEDADE MG
21	MODA0051 - DESIGN E SOCIEDADE MM
22	DIND0133 - DESIGN E SOCIEDADE NG
23	MODA0052 - DESIGN E SOCIEDADE NM
24	DIND0134 - DESIGN E SOCIEDADE OG
25	MODA0053 - DESIGN E SOCIEDADE OM
26	MODA0037 - DESIGN E ESTÉTICA DM
27	DIND0097 - DESIGN E ESTÉTICA DP
28	MODA0038 - DESIGN E ESTÉTICA EM
29	MODA0039 - DESIGN E ESTÉTICA FM
30	DIND0044 - DESIGN E ESTÉTICA FP

31	DIND0056 - DESIGN E ESTÉTICA GG
32	DIND0052 - DESIGN E ESTÉTICA GP
33	MODA0040 - DESIGN E ESTÉTICA HM
34	DIND0099 - DESIGN E ESTÉTICA HP
35	DIND0110 - DESIGN E ESTÉTICA IG
36	MODA0041 - DESIGN E ESTÉTICA IM
37	DIND0100 - DESIGN E ESTÉTICA IP
38	DIND0111 - DESIGN E ESTÉTICA JG
39	MODA0042 - DESIGN E ESTÉTICA JM
40	DIND0101 - DESIGN E ESTÉTICA JP
41	DIND0112 - DESIGN E ESTÉTICA KG
42	MODA0043 - DESIGN E ESTÉTICA KM
43	DIND0102 - DESIGN E ESTÉTICA KP
44	DIND0113 - DESIGN E ESTÉTICA MG
45	MODA0012 - DESIGN E ESTÉTICA MM
46	DIND0103 - DESIGN E ESTÉTICA MP
47	DIND0104 - DESIGN E ESTÉTICA NP
48	DIND0077 - DESIGN E CIÊNCIA DP
49	MODA0010 - DESIGN E CIÊNCIA EM
50	DIND0078 - DESIGN E CIÊNCIA EP
51	MODA0014 - DESIGN E CIÊNCIA FM
52	DIND0042 - DESIGN E CIÊNCIA FP
53	DIND0054 - DESIGN E CIÊNCIA GG
54	MODA0018 - DESIGN E CIÊNCIA GM
55	MODA0026 - DESIGN E CIÊNCIA HM
56	DIND0079 - DESIGN E CIÊNCIA HP
57	DIND0089 - DESIGN E CIÊNCIA IG
58	MODA0027 - DESIGN E CIÊNCIA IM
59	DIND0080 - DESIGN E CIÊNCIA IP
60	DIND0090 - DESIGN E CIÊNCIA JG
61	MODA0028 - DESIGN E CIÊNCIA JM

62	DIND0081 - DESIGN E CIÊNCIA JP
63	DIND0091 - DESIGN E CIÊNCIA KG
64	MODA0029 - DESIGN E CIÊNCIA KM
65	DIND0082 - DESIGN E CIÊNCIA KP
66	DIND0092 - DESIGN E CIÊNCIA MG
67	MODA0030 - DESIGN E CIÊNCIA MM
68	DIND0083 - DESIGN E CIÊNCIA MP
69	DIND0093 - DESIGN E CIÊNCIA NG
70	MODA0031 - DESIGN E CIÊNCIA NM
71	MODA0032 - DESIGN E CIÊNCIA OM
72	MODA0033 - DESIGN E CIÊNCIA PM
73	MODA0034 - DESIGN E CIÊNCIA QM
74	MODA0057 - DESIGN E TECNOLOGIA DM
75	MODA0015 - DESIGN E TECNOLOGIA FM
76	MODA0020 - DESIGN E TECNOLOGIA GM
77	DIND0147 - DESIGN E TECNOLOGIA IG
78	MODA0059 - DESIGN E TECNOLOGIA IM
79	DIND0140 - DESIGN E TECNOLOGIA IP
80	MODA0060 - DESIGN E TECNOLOGIA JM
81	MODA0061 - DESIGN E TECNOLOGIA KM
82	DIND0150 - DESIGN E TECNOLOGIA MG
83	MODA0062 - DESIGN E TECNOLOGIA MM
84	MODA0063 - DESIGN E TECNOLOGIA NM
85	DIND0153 - DESIGN E TECNOLOGIA PG
86	DIND0154 - DESIGN E TECNOLOGIA QG
87	DIND0050 - TECNOLOGIA - SISTEMAS ESTRUTURAIS APLICADOS DO DESIGN DE PRODUTOS *

O **DIND0050** - TECNOLOGIA - SISTEMAS ESTRUTURAIS APLICADOS DO DESIGN DE PRODUTOS além de nunca ter sido ofertado, ainda apresenta mesmo nome do componente DIND0148 - DESIGN E TECNOLOGIA - PRODUTO - SIST. ESTRUTURAIS APLICADOS AO DESIGN DE PRODUTO, este já ofertado em: 2012.1; 2012.2; 2013.1.