



UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO
PRÓ-REITORIA PARA ASSUNTOS ACADÊMICOS
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO DO ENSINO

PROGRAMA DE COMPONENTE CURRICULAR**TIPO DE COMPONENTE (Marque um X na opção)**

<input checked="" type="checkbox"/> Disciplina	<input type="checkbox"/> Prática de Ensino
<input type="checkbox"/> Atividade complementar	<input type="checkbox"/> Módulo
<input type="checkbox"/> Monografia	<input type="checkbox"/> Trabalho de Graduação

STATUS DO COMPONENTE (Marque um X na opção)

<input checked="" type="checkbox"/> OBRIGATÓRIO	<input type="checkbox"/> ELETIVO	<input type="checkbox"/> OPTATIVO
---	----------------------------------	-----------------------------------

DADOS DO COMPONENTE

Código	Nome	Carga Horária Semanal		Nº. de Créditos	C. H. Global	Período
		Teórica	Prática			
SF 451	FUNDAMENTOS DA EDUCAÇÃO	60	0	4	60	1º

Pré-requisitos	Co-Requisitos	Requisitos C.H.	0
----------------	---------------	-----------------	---

EMENTA

Introdução à análise e discussão do fenômeno educativo, considerando as relações entre educação e sociedade a partir de uma reflexão teórica, instrumentando o aluno para a compreensão de sua formação e prática como educador e para o enfrentamento teórico-prático das principais questões relativas à educação brasileira numa perspectiva crítica e transformadora.

OBJETIVO (S) DO COMPONENTE

GERAL: Oferecer aos alunos a fundamentação teórica sobre os processos de ensino e aprendizagem do ponto de vista do fenômeno educativo.

ESPECÍFICOS: Distinguir os diferentes enfoques teóricos do processo de ensino e aprendizagem. Introduzir o aluno nos aspectos teóricos da perspectiva histórico-cultural. Constatar na prática os princípios teóricos discutidos.

METODOLOGIA

O programa será desenvolvido através de aulas teóricas, discussão de textos em grupos, estudo dirigido, seminários e filmes. A parte prática constará da aplicação dos princípios teóricos estudados.

AValiação

A avaliação da disciplina será realizada mediante três avaliações.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Educação e Cultura.
 Conceito de Cultura.
 Educação e Sociedade.
 Educação e Sociedade: modos de produção diferentes - a sociedade primitiva e a sociedade de classe.
 Teorias Explicativas da relação educação e sociedade.
 O processo produtivo em modos de produção diferente - a sociedade capitalista.
 Estado, Educação, Ideologia e o papel da escola numa sociedade desigual - reprodução e transformação social.

Realidade Educacional brasileira - Contextualização histórica - de 1930 aos dias atuais.

Ensino público X Ensino Privado

Fracasso Escolar e analfabetismo

Idelologia do Livro didático

O papel do educador - a questão política do trabalho.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

1. BRANDÃO, C. R. **O que é educação?** São Paulo: Ed. Brasiliense, 2001.
2. CUNHA, Luiz A. **Educação e desenvolvimento social no brasil.** Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1991.
3. DURKHEIM, Emile; FAUCONNET, Paul. **Educação e sociologia.** São Paulo: Ed. Melhoramentos, 1978.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

1. FERNANDES, F. Educação numa sociedade tribal. In: PEREIRA, Luiz e FORACCHI, Marialice M. **Educação e sociedade:** leituras de sociologia da educação. São Paulo: Nacional, 1970.
2. FORQUIN, Jean-Claude. **Escola e cultura:** as bases sociais e epistemológicas do conhecimento escolar. Porto Alegre: Artes Médicas, 1993.
3. FREIRE, Paulo. **Pedagogia do oprimido.** Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2005.
4. SAVIANI, Demerval. **Escola e Democracia:** teorias da educação, curvatura da vara, onze teses sobre educação e política. Campinas, SP: Autores Associados, 1992.
5. TORRES, Carlos Alberto. Estado, privatização e política educacional – elementos para uma crítica do neoliberalismo. In. Gentili, Pablo. (Org.) **Pedagogia da exclusão:** crítica ao neoliberalismo em educação. Petrópolis, RJ: Vozes, 2008.

DEPARTAMENTO A QUE PERTENCE O COMPONENTE

Departamento de Fundamento Socio-Filosófico da
Educação

HOMOLOGADO PELO COLEGIADO DE CURSO

Licenciatura em Expressão Gráfica

ASSINATURA DO CHEFE DO DEPARTAMENTO

ASSINATURA DO COORDENADOR DO CURSO