



UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO
PRÓ-REITORIA PARA ASSUNTOS ACADÊMICOS
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO DO ENSINO

PROGRAMA DE COMPONENTE CURRICULAR

TIPO DE COMPONENTE (Marque um X na opção)

<input checked="" type="checkbox"/> Disciplina	<input type="checkbox"/> Prática de Ensino
<input type="checkbox"/> Atividade complementar	<input type="checkbox"/> Módulo
<input type="checkbox"/> Monografia	<input type="checkbox"/> Trabalho de Graduação

STATUS DO COMPONENTE (Marque um X na opção)

OBRIGATÓRIO ELETIVO OPTATIVO

DADOS DO COMPONENTE

Código	Nome	Carga Horária Semanal		Nº. de Créditos	C. H. Global	Período
		Teórica	Prática			
EG 448	METODOLOGIA DO ENSINO DA EXPRESSÃO GRÁFICA - DESENHO TÉCNICO	30	30	3	60	5º

Pré-requisitos	• METODOLOGIA DO ENSINO DA EXPRESSÃO GRÁFICA - GEOMETRIA	Co-Requisitos		Requisitos C.H.	0
----------------	--	---------------	--	-----------------	---

EMENTA

Elaboração e aplicação de materiais didáticos voltados para o Desenho Técnico; pensamento visual; diferenças entre o objeto e o real, a imagem percebida e a figura representada; pistas sobre forma e espaço; desenho à mão livre de vistas ortográficas e perspectivas paralelas; métodos da caixa transparente e do paralelepípedo construtor; animações digitais e modelos físicos; quebra cabeças 3D; exercícios mentais de rotação.

OBJETIVO (S) DO COMPONENTE

1. Capacitar o aluno, futuro profissional, para o entendimento dos fundamentos teóricos e metodológicos de ensino do Desenho Técnico;
2. Auxiliar o aluno a incorporar métodos didáticos que o auxiliarão para o desempenho da suas atividades futuras como professor;
3. Familiarizar o aluno sobre as abordagens de ensino-aprendizagem do Desenho Técnico;
4. Capacitar o aluno a realizar atividades de análise do ensino na área do Desenho Técnico;
5. Capacitar o aluno a realizar atividades de análise de propostas curriculares e livros na área do Desenho Técnico.

METODOLOGIA

- Aulas expositivas;
- Discussão dos temas apontados na ementa;
- Seminários ministrados pelos alunos;
- Fichamento dos seminários.

AValiação

A avaliação será individual e terá como base:

1. Frequência e participação nas discussões após as aulas expositivas;
2. Apresentação de seminário individual;
3. Apresentação de fichamentos, feitos individualmente, sobre todos os seminários assistidos.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- Elaboração e aplicação de materiais didáticos voltados para o Desenho Técnico;
- Pensamento visual;
- Diferenças entre o objeto e o real, a imagem percebida e a figura representada;
- Pistas sobre forma e espaço;
- Desenho à mão livre de vistas ortográficas e perspectivas paralelas;
- Os métodos da caixa transparente e do paralelepípedo construtor;
- Animações digitais e modelos físicos;
- Quebra cabeças 3D;
- Exercícios mentais de rotação.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

1. BACHMANN, A.; FORBEG, R. **Desenho Técnico**. Porto Alegre: Ed. Globo, 1979.
2. FRENCH, T.; VIERCK, C. **Desenho Técnico e Tecnologia Gráfica**. Ed. Globo, 1989.
3. LEAKE, James; BORGERSON, Jacob. **Manual de Desenho Técnico para Engenharia: desenho, modelagem e visualização**. Rio de Janeiro: Ed. LTC, 2010
4. PROVENZA. **O Desenhista de Máquinas**. São Paulo: Pro-tec, 1986.
5. SILVA, Arlindo Ribeiro. et al. **Desenho Técnico Moderno**. São Paulo: LTC, 2006.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

1. FONSECA, M. C. F. R. et al. **O ensino de Geometria na Escola Fundamental: três questões para a formação do professor dos ciclos iniciais**. Belo Horizonte: Autêntica, 2002.
2. GERDES, Paulus. **Sobre o despertar do pensamento geométrico**. Curitiba: Ed.UFPR, 1992.
3. GRANDO, R. C. **O jogo e suas possibilidades metodológicas no processo ensino/ aprendizagem da Matemática**. Campinas: FE/UNICAMP. Dissertação de Mestrado, 1995.
4. LINDQUIST, M.; SHULTE, A. (orgs). **Aprendendo e ensinando geometria**. São Paulo: Atual, 2003.
5. MANRIQUE, A. L. **Processo de formação de professores em geometria: mudanças em concepções e práticas**. Tese de doutorado em Psicologia da Educação. Pontifícia Universidade Católica de São Paulo, 2003.
6. NASSER, L.; TINOCO, L. (coord.). **Formação de Conceitos Geométricos**. 3. ed. Rio de Janeiro: Projeto Fundação, 2006.
7. RICCETTI, V. P. Jogos em grupo para educação infantil. In: **Educação Matemática em Revista**. São Paulo: SBEM-SP, 2001.

DEPARTAMENTO A QUE PERTENCE O COMPONENTE

Departamento de Expressão Gráfica

HOMOLOGADO PELO COLEGIADO DE CURSO

Licenciatura em Expressão Gráfica

ASSINATURA DO CHEFE DO DEPARTAMENTO

ASSINATURA DO COORDENADOR DO CURSO