



PROEXC
PRÓ-REITORIA
DE EXTENSÃO E CULTURA

PROJETO DE EXTENSÃO
ÁREA TEMÁTICA: CULTURA

Exposição permanente do Laboratório de Antropologia, Arqueologia e Bem Viver - LAAB

2022-01 - EDITAL DE CREDENCIAMENTO DE AÇÕES DE EXTENSÃO NAS MODALIDADES PROGRAMA, PROJETO, CURSO, EVENTO E SERVIÇO

COORDENADOR(A): Kassia Danielle de Almeida Soares - Técnico Administrativo

E-MAIL: kassia.soares@ufpe.br

UNIDADE GERAL: CAA

UNIDADE DE ORIGEM: Núcleo de Ciências da Vida

INÍCIO DO PROJETO: 15/07/2022 **FIM DO PROJETO:** 24/10/2023

CARGA HORÁRIA:

LOCAL DE REALIZAÇÃO: LAAB-NCV-CAA

OBSERVAÇÃO:

RESUMO: O agreste de Pernambuco possui diversos sítios arqueológicos pré-contato, que registram, de diferentes formas, a presença dos primeiros grupos humanos na região. Localizados, em sua maioria, em serras pouco exploradas e de difícil acesso, esses sítios necessitam de cuidados para sua conservação e salvaguarda – tanto em relação às intempéries naturais quanto em relação à ação humana. O Laboratório de Antropologia da UFPE/CAA através do Programa de Pós-Graduação em Educação Contemporânea, propôs, em 2017, a pesquisa Educação Patrimonial e Cartografia Arqueológica do Agreste Central de Pernambuco, reunindo profissionais de diversas áreas. O projeto assumiu o desafio de identificar e catalogar os sítios na região agreste, bem como de propor ações de salvaguarda e educação patrimonial junto às comunidades do seu entorno. Suas atividades se desdobraram na constituição de um acervo visitável de imagens (fílmicas e fotográficas) e material lítico e cerâmico (doados ao Laboratório de Antropologia, Arqueologia e Bem Viver), os quais também vêm sendo usados em exposições, em aulas (na graduação e pós-graduação), em atividades de educação patrimonial, em escolas e demais espaços formativos e/ou culturais. O presente projeto tem como principal objetivo contribuir para a difusão do referido acervo arqueológico e para a implementação de um Espaço Museal no Núcleo de Ciências da Vida, Campus Agreste, através da instalação de uma exposição permanente. A criação desse espaço aberto à comunidade, com fotografias, material lítico e outros bens arqueológicos móveis é uma ação importante para difusão e salvaguarda desse patrimônio arqueológico.