

Área Temática: Cultura
Edital: 2015-04-PROEXT-PIBEX 2015

CAPOEIRA NO CAC: mediações sobre a capoeira

Centro: CAC

Coordenador(a): Gabriela Santos Cavalcante Santana

Email: gabiscs@yahoo.com.br

Objetivos:

Objetivo Geral:

Valorizar e difundir saberes contidos na prática na capoeira Angola.

Objetivos Específicos:

- Organizar, sistematizar e catalogar a pesquisa sobre a capoeira Angola Pernambucana realizadas no ano de 2013 e 2014;
- Ampliar redes de acesso que irá viabilizar pesquisas referentes a capoeira Angola Pernambucana;
- Fomentar nos discentes, docentes e frequentadores do CAC e das demais e escolas envolvidas na ação de mediação, o interesse pela pesquisa e pela diversidade cultural;

Resumo:

O projeto em questão visa a valorização e a difusão dos saberes da capoeira Angola na cidade do Recife e de Olinda -PE, contribuindo para pesquisadores, educadores, estudantes focados na capoeira e em demais áreas que possuem a capoeira como objeto de estudo, tais como historiadores, sociólogos e artistas-pesquisadores. Neste projeto pretende-se fazer duas mostras do vídeo 'Jogo aberto: um documentário sobre a capoeira Angola do Recife e de Olinda', ação de desdobramento dos anos de 2013 e 2014. Nos respectivos anos foram realizadas ações práticas como oficinas, rodas e ainda ciclo de palestras e realização de artigos, banners e textos sobre temas transversais a capoeira. Desse modo, com a ideia de mediar o vídeo acima citado, pretendemos difundir e ampliar a discussão sobre uma investigação plural e vasta realizada conjuntamente com a participação de treze mestres e professores envolvidos nos anos anteriores. Nosso foco visa a articulação direta com jovens da rede de ensino da região metropolitana.



Paralelamente a esta ação, e não menos importante, prevemos a sistematização e catalogação de ações teóricas e audiovisuais produzidas pelo projeto até este momento. Para tanto a equipe executiva -alunos e professores envolvidos, preveem ações de qualificação dos envolvidos a partir de oficinas e consultorias planejadas para este fim.